

REGULAMIN KONKURSU

III Uczelniany Konkurs Plastyczny UAM im. Piotra Wójciaka z cyklu "Studenckie impresje" 2019

Pod Patronatem JM Rektora Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Prof. dr hab. Andrzeja Lesickiego,
Dziekana Wydziału Studiów Edukacyjnych
Prof. zw. dr hab. Agnieszki Cybal -Michalskiej,
Dziekana Wydziału Nauk Społecznych
Prof. dr hab. Jacka Sójki

**Konkurs odbędzie się w ramach XXII Poznańskiego Festiwalu Nauki i Sztuki
oraz obchodów Jubileuszu 100- lecia Uniwersytetu Poznańskiego**

FORMUŁA KONKURSU

1. Zakład Edukacji Artystycznej Wydziału Studiów Edukacyjnych UAM, inicjator i główny organizator konkursu plastycznego zorganizował dotąd osiem edycji Międzywydziałowego Konkursu Plastycznego z cyklu "Studenckie impresje".

W 2017 roku zmieniono formułę konkursu na uczelnianą, stwarzając możliwość udziału w nim, szerszej społeczności młodzieży akademickiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, zainteresowanej problematyką sztuki i twórczości plastycznej.

Konkurs adresowany jest do studentów studiów stacjonarnych i niestacjonarnych, studiów podyplomowych i doktoranckich wszystkich lat, kierunków i wydziałów UAM.

Tegoroczne hasło „Osobno a razem” ma na celu uruchomienie refleksji twórczej oraz stworzenie przekazów wizualnych z uwzględnieniem perspektywy indywidualnej, jak i przez pryzmat dostrzegania roli zbiorowości i zachodzących wzajemnych relacji. Dyskretna granica przebiegająca pomiędzy „osobno” a „razem” wydaje się atrakcyjna i inspirująca poprzez swój dychotomiczny charakter i niejednoznaczność pojęć. Określa obszar poszukiwań plastycznych, zakłada celowość diagnozowania rzeczywistości wewnętrznej lub zewnętrznej, zmierzając do ukazania jej ekspresyjnych transformacji.

Celem konkursu jest umożliwienie studentom UAM, zaprezentowania swej artystycznej pasji, kreatywności, ciekawych rozwiązań plastycznych, wynikających z fascynacji procesem tworzenia i chęci upublicznienia własnej ekspresyjności.

Pomysłodawcą i koordynatorem ośmiu edycji Międzywydziałowego Konkursu Plastycznego z cyklu „Studenckie impresje” oraz w nowej formule uczelnianej, jest prof. dr hab. Lidia Suchanek, kierownik Zakładu Edukacji Artystycznej Wydziału Studiów Edukacyjnych UAM.

Funkcję sekretarza ponownie pełnić będzie mgr Marta Kędzia.

2. W konkursie można składać prace z zakresu malarstwa, rysunku, grafiki, fotografii oraz technik mieszanych.

TRYB SKŁADANIA PRAC

3. Termin składania prac upływa z dniem **3 kwietnia 2019 roku**. Prace należy składać osobiście, na Wydziale Studiów Edukacyjnych przy ul. Szamarzewskiego 89, w Poznaniu, w budynku D

- w każdą środę od godz.13.30 - 15.00, pok. 008
- w każdy czwartek, od 11.30 – 15.00, sala 020

Sekretarzem konkursu jest mgr Marta Kędzia: e-mail kmarta@amu.edu.pl, tel. 606 916 888

W przypadku pytań dotyczących konkursu prosimy o kontakt z sekretarzem konkursu.

4. Każdy z uczestników konkursu może złożyć łącznie do 3 prac.
5. Każdą ze złożonych prac należy zaopatrzyć w osobną zaklejoną kopertę oznaczoną odmiennym hasłem identyfikacyjnym, składającym się z liter lub cyfr, zawierającym minimum 5 znaków. Kopertę należy przymocować trwale do pracy i umieścić w niej czytelnie wypełniony formularz uczestnictwa w konkursie (Formularz do pobrania na stronach internetowych: stronie głównej UAM, stronie głównej WSE oraz drogą mailową u sekretarza konkursu).
6. Poza pracami malarskimi wykonanymi na podobrazdach, format innych prac malarskich, rysunkowych, fotograficznych, graficznych lub w technikach mieszanych nie może przekraczać formatu 100 x 70 cm. W przypadku fotografii, za najmniejszy format przyjmuje się A4 (297 x 210mm).
7. Uczestnictwo w konkursie jest jednoznaczne z wyrażeniem przez autora zgody na prezentację złożonych na konkurs prac w wystawie pokonkursowej oraz na publikowanie tych prac i własnego wizerunku w zakresie służącym prezentacji dokonań konkursowych i sylwetek twórców.

ROZSTRZYGNĘCIE KONKURSU, NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

8. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w terminie **do dnia 5 kwietnia 2019 roku**.
9. Wyboru nagrodzonych i wyróżnionych prac dokonuje powołane w tym celu Jury, w następującym składzie:

Prof. zw. dr hab. Agnieszka Cybal - Michalska
Dziekan Wydziału Studiów Edukacyjnych
Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

Prof. zw. dr hab. Andrzej Maciej Łubowski - Przewodniczący Jury
Kierownik Katedry Rysunku, Malarstwa, Rzeźby i Sztuk Wizualnych
Wydziału Architektury, Politechniki Poznańskiej.

Prof. dr hab. Piotr Chojnacki
Dziekan Wydziału Komunikacji Multimedialnej
Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu

Dr Jacek Zydorowicz
Wydział Nauk Społecznych
Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Prof. dr hab. Lidia Suchanek
Kierownik Zakładu Edukacji Artystycznej
Wydziału Studiów Edukacyjnych
Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

10. Regulamin konkursu przewiduje następujące nagrody i wyróżnienia:

I Nagroda - J M Rektora Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

II Nagroda – nagroda Dziekana Wydziału Studiów Edukacyjnych

III Nagroda – nagroda Dziekana Wydziału Nauk Społecznych

Nagroda Specjalna - ufundowana przez rodzinę Patrona

Nagroda Akademicka

Wyróżnienie I stopnia

Wyróżnienie II stopnia

Wyróżnienie III stopnia

11. Komisja konkursowa może dokonać innego podziału nagród i wyróżnień oraz jest decyzyjna w kwestii ostatecznego wyboru prac, które będą prezentowane na wystawie pokonkursowej. Decyzja komisji konkursowej jest ostateczna.

12. Ogłoszenie listy laureatów, wręczenie nagród i dyplomów uczestnictwa nastąpi w ramach:

XXII Poznańskiego Festiwalu Nauki i Sztuki w dniu 10 kwietnia 2019 roku podczas uroczystego wernisażu wystawy pokonkursowej z udziałem JM Rektora i Władz Dziekańskich, społeczności akademickiej i zaproszonych gości w przestrzeniach wystawowych bud. E i D, WNS UAM.

Lista laureatów zostanie opublikowana także na stronie głównej UAM, na stronach Wydziałów UAM, na stronie Facebook Zakładu Edukacji Artystycznej Wydziału Studiów Edukacyjnych, jako bezpośredniego organizatora:

www.facebook.com/zeapoznan.wse

13. W przypadku zmian jakichkolwiek terminów informacja zostanie umieszczona na stronach internetowych UAM.
14. Organizatorzy zakładają, że po jednej z nagrodzonych i wyróżnionych prac każdego autora, przechodzi na rzecz WSE w celu współtworzenia konkursowej kolekcji.
15. Uczestniczące w konkursie prace, należy odebrać w terminie 14 dni od daty zakończenia wystawy pokonkursowej. Prace, które nie zostaną odebrane w tym terminie przechodzą na rzecz UAM.
16. Udział w konkursie jest jednoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu.
17. **Informacje dotyczące konkursu oraz formularz uczestnictwa,** zostaną podlinkowane do informacji o konkursie umieszczonej **na powyższych stronach:**

na stronie głównej UAM

na stronach internetowych Wydziału Studiów Edukacyjnych

www.wse.amu.edu.pl oraz Facebook

na stronie Facebook Zakładu Edukacji Artystycznej WSE

www.facebook.com/zeapoznan.wse

na stronach Wydziału Nauk Społecznych

www.wns.amu.edu.pl

na stronach pozostałych Wydziałów UAM