

NAZWA KIERUNKU STUDIÓW: *ENGLISH STUDIES: LITERATURE AND CULTURE*

POZIOM KSZTAŁCENIA: STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

FORMA STUDIÓW: STUDIA STACJONARNE

PROFIL KSZTAŁCENIA: OGÓLNOAKADEMICKI

LP	Nazwa modułu kształcenia	Wykład (liczba godzin)	Ćwiczenia/seminaria (liczba godzin)	Laboratorium/ PRACOWNIA (LICZBA GODZIN)	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	
<b>I ROK, SEMESTR 1</b>							
przedmioty kierunkowe obowiązkowe	1.	<b>Introduction to literary and cultural studies</b>	15	30		EGZ.	4
	2.	<b>Literature in English: genres and conventions</b>		30		ZAL.	4
	3.	<b>Theatre and performance: genres and conventions</b>		30		ZAL.	3
	4.	<b>History of the British Isles, the USA and the Commonwealth</b>	45			EGZ.	4
przedmioty uzupełniające obowiązkowe	5.	<b>Culture-oriented English practice</b>		120		ZAL.	8
		<i>Media writing</i>					
		<i>Discussion and argumentation</i>					
		<i>Phonetics workshop</i>					
	6.	<b>Selected issues in ethics and religious studies</b>	30			ZAL.	2

	7.	<b>Latin with elements of classical culture</b>		30		ZAL.	3
przedmioty niekierunkowe obowiązkowe	8.	<b>Information technology</b>			15	ZAL.	1
	9.	<b>Fundamentals of OHS</b>				ZAL.	0
	10.	<b>Library induction course</b>				ZAL.	0
	11.	<b>Physical Education</b>		30		ZAL.	1
			90	270	15		30
	RAZEM GODZIN:		375				
<b>I ROK, SEMESTR II</b>							
przedmioty kierunkowe obowiązkowe	1.	<b>Introduction to social and intercultural communication</b>	15	30		EGZ.	4
	2.	<b>The film in the English speaking countries: genres and conventions</b>		30		ZAL.	4
	3.	<b>History of the British Isles, the USA and the Commonwealth</b>	45			EGZ.	4
przedmioty uzupełniające obowiązkowe	4.	<b>Culture-oriented English practice</b>		120		EGZ.	8
		<i>Media writing</i>					
		<i>Discussion and argumentation</i>					
		<i>Phonetics workshop</i>					
	5.	<b>Philosophical foundations of English and American culture</b>	30			ZAL.	2

	6.	Latin with elements of classical culture		30		ZAL.	3
przedmioty niekierunkowe obowiązkowe	7.	Foreign language		30		ZAL.	3
	8.	Information technology			15	ZAL.	1
	9.	Physical Education		30		ZAL.	1
			90	270	15		30
	RAZEM GODZIN:		375				
	RAZEM I ROK		750				60
<b>II ROK, SEMESTR III</b>							
przedmioty kierunkowe obowiązkowe	1.	Introduction to mass and popular culture		30		EGZ.	3
	2.	Selected issues in the history of English literature		30		EGZ.	4
przedmioty kierunkowe do wyboru	3.	MODULE 1 (MAIN MODULE)*		120		ZAL.	10
	4.	MODULE 2 (COMPLEMENTARY MODULE)*		60		ZAL.	4
przedmioty uzupełniające obowiązkowe	5.	Culture-oriented English practice		120		ZAL.	7
		<i>Debate workshop</i>					
		<i>Grammar in public discourse</i>					
przedmioty niekierunkowe uzupełniające	6.	Foreign language		30		ZAL.	2
			0	390	0		30
	RAZEM GODZIN		390				
<b>II ROK, SEMESTR IV</b>							

przedmioty kierunkowe obowiązkowe	1.	<b>Introduction to the history of the book with elements of the technology of knowledge</b>		30		EGZ.	4
	2.	<b>History of democracy and intercultural relations in English speaking countries</b>		30		ZAL.	3
	3.	<b>Selected issues in the history of the literature of the USA</b>		30		EGZ.	3
przedmioty kierunkowe do wyboru	4.	<b>MODULE 1 (MAIN MODULE)*</b>		120		ZAL.	10
	5.	<b>MODULE 2 (COMPLEMENTARY MODULE)**</b>		60		ZAL.	4
przedmioty uzupełniające obowiązkowe	6.	<b>Culture-oriented English practice</b>		120		EGZ.	6
		<i>Debate workshop</i>					
		<i>Grammar in public discourse</i>					
		<i>Writing and editing workshop</i>					
przedmioty niekierunkowe uzupełniające	7.	<b>Foreign language</b>		30		ZAL.	2
			0	420	0		32
	RAZEM GODZIN			420			
	RAZEM II ROK			810			62
<b>III ROK, SEMESTR V</b>							
przedmioty kierunkowe obowiązkowe	1.	<b>Selected issues in the history of literature of the Commonwealth</b>		30		EGZ.	4
przedmioty	2.	<b>MODULE 1 (MAIN MODULE)*</b>		90		ZAL.	6
	3.	<b>MODULE 2 (COMPLEMENTARY MODULE)*</b>		60		ZAL.	4

kierunkowe do wyboru	4.	<b>Diploma seminar</b>		15		ZAL.	6
	5.	<b>Supplementary seminar</b>		15		ZAL.	2
przedmioty uzupełniające obowiązkowe	6.	<b>Culture-oriented English practice</b>		90		ZAL.	5
		<i>Public speaking</i>					
		<i>Stylistics</i>					
przedmioty niekierunkowe uzupełniające	7.	<b>Foreign language</b>		30		EGZ.	3
			0	330	0		30
		<b>RAZEM GODZIN</b>		330			
<b>III ROK, SEMESTR VI</b>							
przedmioty kierunkowe obowiązkowe	1.	<b>Introduction to media studies</b>		30		EGZ.	3
przedmioty kierunkowe do wyboru	2.	<b>MODULE 1 (MAIN MODULE)*</b>		90		ZAL.	8
	3.	<b>MODULE 2 (COMPLEMENTARY MODULE)*</b>		60		ZAL.	4
	4.	<b>Diploma seminar</b>		15		EGZ. DYPLOMOWY	6
	5.	<b>Supplementary seminar</b>		15		ZAL.	2
przedmioty uzupełniające obowiązkowe	6.	<b>Culture-oriented English practice</b>		90		EGZ.	5
		<i>Public speaking</i>					

		<i>Stylistics</i>					
			0	300	0		28
		RAZEM GODZIN	300				
		RAZEM III ROK	630				58
		RAZEM GODZIN	2190				180

\* For Module A and B, in order to collect the required total of ECTS points, student attends courses from one or more blocks: 1. Popular culture and everyday life, 2. Literary studies, 3. Media/Film/Theatre. The courses available are specific to the "English Studies: Literature and Culture" major, as well as taken from the "English Philology" seminar/proseminar listings for the corresponding year of study. The lists of available courses are verified and updated each year.

\* Student ma w ofercie przedmioty z modułów A i B, w ramach jednego lub więcej bloków tematycznych [1. Popular culture and everyday life, 2. Literary studies, 3. Media/Film/Theatre] za odpowiednią liczbę punktów ECTS [są to przedmioty przewidziane przede wszystkim dla kierunku English Studies: Literature and Culture, a także przedmioty [pro-]seminaryjne przewidziane w danym roku akademickim na kierunku Filologia Angielska]; lista oferowanych przedmiotów podlega corocznej weryfikacji.