

SAMOCENA POZIOMU BIEGŁOŚCI JĘZYKOWEJ WEDŁUG KRYTERIÓW ESOKJ*

Proszę zaznaczyć odpowiednie pole używając symbolu X. Wszystkie twierdzenia dotyczą stopnia rozumienia i umiejętności produkcji wypowiedzi w języku angielskim. Udzielenie większości odpowiedzi twierdzących w określonej tabeli, wskazuje na poziom znajomości języka angielskiego (A1, A2, B1, B2 lub C1).

	Opis umiejętności (poziom A1)	TAK	NIE
1.	Potrafię zrozumieć znane mi słowa i bardzo podstawowe wyrażenia dotyczące mnie osobiście, mojej rodziny i bezpośredniego otoczenia, gdy tempo wypowiedzi jest wolne, a wypowiedź wyraźna.		
2.	Rozumiem znane nazwy, słowa, i bardzo proste zdania np. na tablicach informacyjnych i plakatach lub w katalogach.		
3.	Potrafię uczestniczyć w rozmowie, o ile rozmówca jest gotów powtarzać pewne sformułowania i mówi wolniej. Potrafię formułować proste pytania dotyczące znanych mi tematów i odpowiadać na takie pytania.		
4.	Potrafię używać prostych wyrażen i zdań, aby opisać miejsce, gdzie mieszkam, oraz ludzi, których znam.		
5.	Potrafię napisać krótki, prosty tekst na widokówce, np. z pozdrowieniami z wakacji. Potrafię wypełnić formularz w hotelu z danymi osobowymi, np. adres, nazwisko.		

	Opis umiejętności (poziom A2)	TAK	NIE
1.	Potrafię zrozumieć wyrażenia i najczęściej używane słowa związane ze sprawami dla mnie ważnymi (np. podstawowe informacje dotyczące mnie i mojej rodziny, zakupów, miejsca i regionu zamieszkania, zatrudnienia). Potrafię zrozumieć główny sens zawarty w krótkich, prostych komunikatach i ogłoszeniach.		
2.	Potrafię czytać bardzo krótkie, proste teksty. Potrafię znaleźć konkretne informacje w prostych tekstach dotyczących życia codziennego, takich jak ogłoszenia, reklamy, prospekty, karty dań, rozkłady jazdy. Rozumiem krótkie, proste listy prywatne.		
3.	Potrafię brać udział w zwykłej typowej rozmowie wymagającej prostej i bezpośredniej wymiany informacji na znane mi tematy. Potrafię sobie radzić w bardzo krótkich rozmowach towarzyskich, nawet jeśli nie rozumiem wystarczająco dużo, by samemu podtrzymać rozmowę.		
4.	Potrafię posłużyć się ciągiem wyrażen i zdań, by w prosty sposób opisać swoją rodzinę, innych ludzi, warunki życia, swoje wykształcenie, swoją obecną i poprzednią pracę.		
5.	Potrafię pisać krótkie i proste notatki lub wiadomości, wynikające z doraźnych potrzeb. Potrafię napisać bardzo prosty list prywatny, np. dziękując komuś za coś.		

	Opis umiejętności (poziom B1)	TAK	NIE
1.	Potrafię zrozumieć główne myśli zawarte w wypowiedzi na znane mi tematy, typowe dla domu, szkoły, czasu wolnego itd. Potrafię		

	zrozumieć główne wątki wielu programów radiowych i telewizyjnych, traktujących o sprawach bieżących lub o sprawach interesujących mnie prywatnie lub zawodowo – wtedy, kiedy te informacje są podawane stosunkowo wolno i wyraźnie.		
2.	Rozumiem teksty składające się ze słów najczęściej występujących, dotyczących życia codziennego lub zawodowego. Rozumiem opisy wydarzeń, uczuć i pragnień zawarte w prywatnej korespondencji.		
3.	Potrafię sobie radzić w większości sytuacji w których można się znaleźć w czasie podróży po kraju lub regionie, gdzie jest używany język angielski. Potrafię – bez przygotowania – włączać się do rozmów na znane mi tematy prywatne lub dotyczące życia codziennego (np. rodziny, zainteresowań, pracy, podróżowania, wydarzeń bieżących).		
4.	Potrafię łączyć wyrażenia w prosty sposób, by opisywać przeżycia i zdarzenia, a także swoje marzenia, nadzieje i ambicje. Potrafię krótko uzasadniać i objaśniać własne poglądy i plany. Potrafię relacjonować wydarzenia i opowiadać przebieg akcji książek czy filmów, opisując własne reakcje i wrażenia.		
5.	Potrafię pisać proste teksty na znane mi lub związane z moimi zainteresowaniami tematy. Potrafię pisać prywatne listy opisując swoje przeżycia i zdarzenia.		

	Opis umiejętności (poziom B2)	TAK	NIE
1.	Potrafię zrozumieć dłuższe wypowiedzi i wykłady. Rozumiem większość wiadomości o sprawach bieżących. Rozumiem większość filmów w standardowej odmianie języka.		
2.	Czytam ze zrozumieniem artykuły i reportaże dotyczące problemów współczesnego świata, w których piszący prezentują określone stanowiska i poglądy. Rozumiem współczesną prozę literacką.		
3.	Potrafię porozumiewać się płynnie i spontanicznie. Mogę prowadzić dość swobodne rozmowy z rodzimymi użytkownikami języka. Potrafię brać czynny udział w dyskusjach na znane mi tematy. Potrafię przedstawić swoje zdanie i bronić swoich poglądów.		
4.	Potrafię budować przejrzyste, rozbudowane wypowiedzi na różne tematy związane z dziedzinami, które mnie interesują. Potrafię wyjaśnić swój punkt widzenia oraz podać argumenty za i przeciw względem możliwych rozwiązań.		
5.	Potrafię pisać zrozumiałe, szczegółowe teksty na dowolne tematy związane z moimi zainteresowaniami. Potrafię napisać rozprawkę lub opracowanie, rozważając argumenty za i przeciw. Potrafię pisać listy i podkreślić w nich znaczenie wydarzeń i przeżyć.		

	Opis umiejętności (poziom C1)	TAK	NIE
1.	Rozumiem dłuższe wypowiedzi, nawet gdy nie są one jasno skonstruowane, a związki logiczne są w nich jedynie implikowane. Bez większych trudności rozumiem programy telewizyjne i filmy.		
2.	Rozumiem długie i złożone teksty informacyjne i literackie, dostrzegając ich znaczenie i zróżnicowanie pod względem stylu. Rozumiem artykuły specjalistyczne i dłuższe instrukcje techniczne, także te, które nie są związane z moją dziedziną.		

3.	Potrafę wypowiadać się płynnie i spontanicznie, bez widocznego namyślenia się w celu znalezienia odpowiednich sformułowań. Potrafę skutecznie porozumiewać się w kontaktach towarzyskich i sprawach zawodowych. Potrafę precyzyjnie formułować swoje myśli i poglądy, nawiązując do wypowiedzi rozmówców.		
4.	Potrafę formułować przejrzyste i szczegółowe wypowiedzi dotyczące skomplikowanych zagadnień, rozwijać w nich wybrane podtematy lub poszczególne wątki i kończyć je odpowiednią konkluzją.		
5.	Potrafę wypowiadać się w zrozumiałych i dobrze zbudowanych tekstach, dość szeroko przedstawiając swój punkt widzenia. Potrafę pisać o złożonych zagadnieniach w prywatnym liście, rozprawce czy opracowaniu, podkreślając kwestie, które uznaję za najistotniejsze. Potrafę dostosować styl tekstu do potencjalnego czytelnika.		

*Źródło: Europejski System Oceny Kształcenia Językowego, 2003, CODN, Warszawa, str. 34-35